
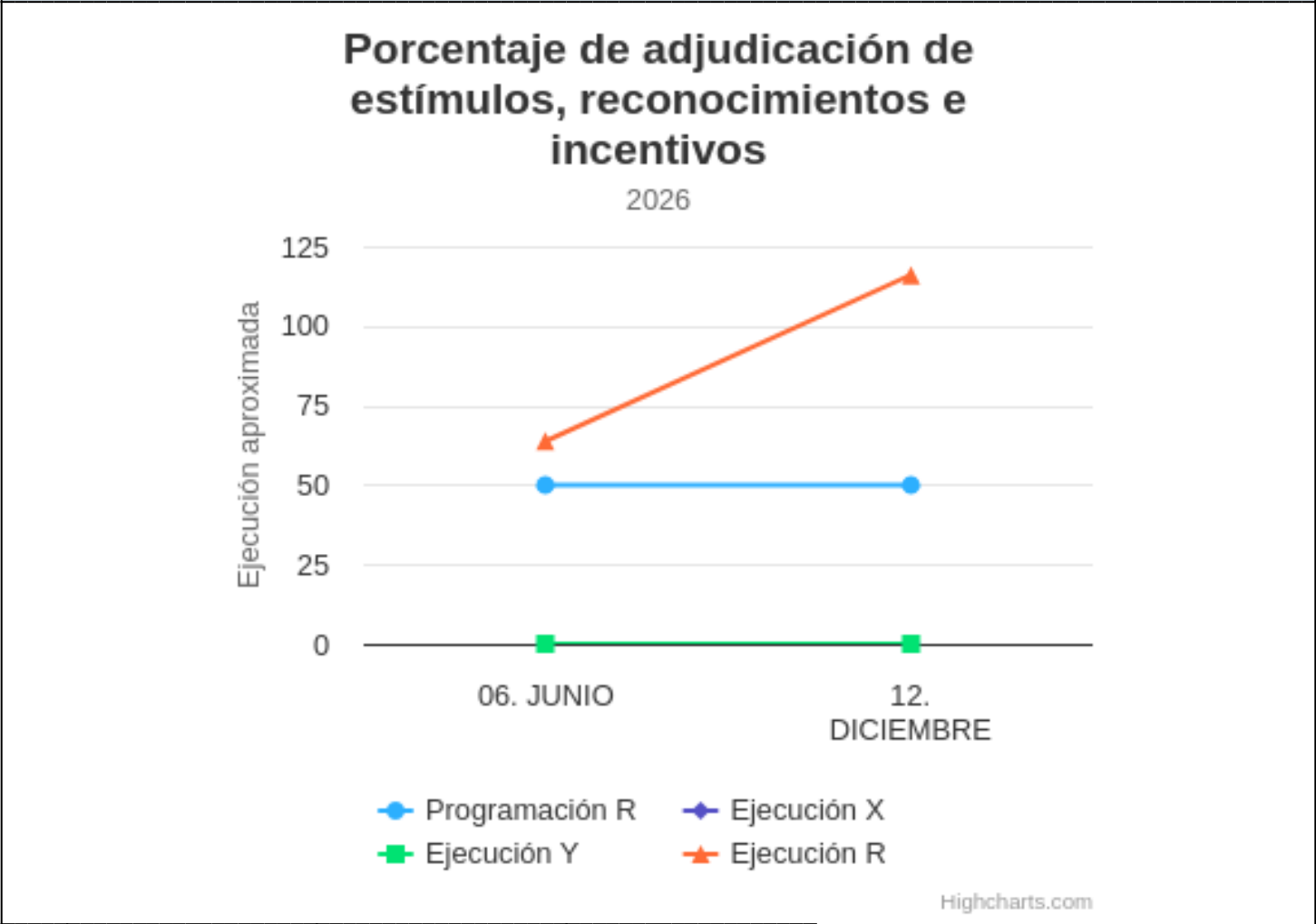
	PROCESO DE GESTIÓN DEL DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO		Código: DES-PR-04-FR-01		
			Fecha: 28/06/2023		
	HOJA DE VIDA DEL INDICADOR		Versión: 2		
			Página: 1 de 5		
ASOCIACIÓN					
CLASIFICACIÓN	Gestión		SUB CLASIFICACIÓN	Proceso	
CATEGORÍA	Resultado		TIPO	Efectividad (efecto/impacto)	
PROCESO AL QUE APORTA	Gestión de la Promoción de Agentes y Prácticas Culturales y Recreodeportivas		ÁREAS	• Dirección de fomento	
IDENTIFICACIÓN					
NOMBRE DEL INDICADOR	Porcentaje de adjudicación de estímulos, reconocimientos e incentivos				
OBJETIVO DEL INDICADOR	Medir el nivel de adjudicación de los estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados, mediante la entrega de los mismos, para fortalecer los procesos, proyectos o iniciativas del sector artístico, creativo, cultural y patrimonial				
CÓDIGO DEL INDICADOR	GES-RES-004058-25		MÉTODO DE RECOLECCIÓN	Documento oficial	
CRITERIO DEL ANÁLISIS					
TIPO DE CÁLCULO	Simple		FRECUENCIA DE MEDICIÓN	SEMESTRAL	
META PROGRAMADA	100,00		TIPO DE ANUALIZACIÓN	Suma	
RANGO DE GESTIÓN	Suma 0 - 50 - 70 - 100		<div><div></div><div></div><div></div></div> <div>0 - 5050.01 - 7070.01 - 100</div>		
No.	ALIAS	VARIABLES	DESCRIPCIÓN	TIPO	DETALLES
1	X	Número de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia.	Cantidad de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en las convocatorias durante la vigencia.	Tipo: REGISTRO PERIÓDICO Orden: 1	Unidad de Medida: NÚMERO
2	Y	Número de estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados en la vigencia.	Cantidad de estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados en las convocatorias durante la vigencia.	Tipo: REGISTRO PERIÓDICO Orden: 2	Unidad de Medida: NÚMERO
3	R	Porcentaje de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia.	Valor porcentual de los estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados, frente a los estímulos ofertados en la vigencia.	Tipo: RESULTADO	Unidad de Medida: PORCENTAJE
No.	FÓRMULA DEL INDICADOR			TIPO	UNIDAD DE MEDIDA FÓRMULA
1	(X/Y)*100			PORCENTAJE Encabezado: R	PORCENTAJE
DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR					
LÍNEA BASE	100		FUENTE DE VERIFICACIÓN	Matriz - Plataformas de Fomento - Cultured	
ANÁLISIS DEL INDICADOR	Con base en los estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados en las convocatorias, se verifica la cantidad de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados para cada vigencia. Esta información se toma de la plataforma de Fomento				
GLOSARIO DE TÉRMINOS	<p>- Programa Distrital de Estímulos (PDE): El Programa Distrital de Estímulos, en adelante PDE, es una de las estrategias de fomento del sector artístico, creativo, cultural y patrimonial de Bogotá D.C. Integra los esfuerzos de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), el Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC), la Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) y la Fundación Gilberto Álzate Avendaño (FUGA), para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas privadas desarrolladas por los agentes artísticos, creativos, culturales y patrimoniales, a través de convocatorias públicas para el desarrollo de propuestas, o para reconocer la excelencia de procesos y trayectorias relevantes de agentes del sector. - Banco de Personas Externas: El Banco de Personas Expertas para el Sector Cultura es un mecanismo de fomento cultural que ofrece la posibilidad a personas de diversas profesiones, técnicas u oficios, con o sin título profesional, de inscribir o actualizar anualmente sus hojas de vida, para evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria a las propuestas artísticas, creativas, culturales y patrimoniales, que se presentan a las convocatorias y programas de las entidades del sector cultura del Distrito Capital. Quienes se designen como jurados o mentores(as) podrán recibir un reconocimiento económico, y se vincularán a procesos de evaluación o de acompañamiento pedagógico de programas del sector, como el Programa Distrital de Estímulos (PDE), el Programa Distrital de Apoyos Concertados (PDAC), el Programa Es Cultura Local (PECL), el Programa Distrital de Salas Concertadas (PDSC), Invitaciones Culturales (IC), el Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector (PFAS), entre otros. - Estímulos: Constituyen una estrategia de fomento que fortalece los procesos o propuestas del sector artístico, creativo, cultural y patrimonial. Se otorgan a través de convocatorias públicas con recursos económicos o en especie, sin estar sujetos a normas de contratación administrativa. Los estímulos se rigen bajo las Condiciones Generales del Programa Distrital de Estímulos (PDE). - Incentivos: Son para fomentar la participación y el desarrollo en el sector artístico, creativo, cultural y patrimonial. Estos pueden manifestarse en beneficios económicos o en especie, con el propósito de incentivar la creación, formación y circulación de iniciativas en el ámbito cultural y territorial. Se otorgan mediante Programa Más Cultura Local, componente A, las Invitaciones Culturales, mecanismos que buscan adaptarse a diferentes poblaciones y sectores sociales. - Reconocimientos: Son beneficios económicos destinados a jurados o mentores seleccionados del Banco de Personas Expertas para el Sector Cultura para evaluar, fortalecer y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria a las propuestas artísticas, creativas, culturales y patrimoniales, que se presentan a las convocatorias y programas de las entidades del sector cultura del Distrito Capital.</p>				
OBSERVACIONES	N/A				
ENVIADO POR:		VALIDADO POR:		APROBADO POR:	
				FINALIZADO POR:	


 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PROCESO DE GESTIÓN DEL DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO			Código: DES-PR-04-FR-01
				Fecha: 28/06/2023
	HOJA DE VIDA DEL INDICADOR			Versión: 2
				Página: 2 de 5
SANDRA MILENA ARISTIZABAL LOPEZ	JONATHAN LOPEZ MARTINEZ	JUAN DIEGO JARAMILLO MORALES	LUIS FERNANDO MEJIA CASTRO	
USUARIO REGISTRO INDICADOR DE GESTIÓN	VALIDADOR INDICADORES DE GESTIÓN OAP	LIDER DE PROCESO	JEFE ÁREA PLANEACIÓN	
2025-12-16 18:26:44	2025-12-16 18:32:35	2025-12-18 08:45:11	2026-01-21 14:46:08	

VARIABLES DEL INDICADOR	
Número de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia. (X)	REGISTRO PERIÓDICO
Número de estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados en la vigencia. (Y)	REGISTRO PERIÓDICO
Porcentaje de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia. (R)	RESULTADO

COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR EN LA VIGENCIA



Mes	Número de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia.	Número de estímulos, reconocimientos e incentivos ofertados en la vigencia.	Porcentaje de estímulos, reconocimientos e incentivos adjudicados en la vigencia. (R)					
	Valor	Valor	% Programado	% Ejecutado	% Programado	% Ejecutado	% Programado	% Ejecutado
01. ENERO								
02. FEBRERO								
03. MARZO								
04. ABRIL								
05. MAYO								
06. JUNIO	329,00	516,00		0,00		0,00	50,00	63,76
07. JULIO								
08. AGOSTO								
09. SEPTIEMBRE								
10. OCTUBRE								

	PROCESO DE GESTIÓN DEL DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO						Código: DES-PR-04-FR-01	
							Fecha: 28/06/2023	
	SEGUIMIENTO DEL INDICADOR						Versión: 2	
							Página: 4 de 5	
11. NOVIEMBRE								
12. DICIEMBRE	1.328,00	1.146,00		0,00		0,00	50,00	115,88
Total	1.657,00	1.662,00	0,00	63,76	0,00	63,76	100,00	179,64
REPORTE CUALITATIVO ACUMULADO DEL INDICADOR								
Mes	Logros y/o Beneficios	Retrasos y Soluciones	Justificación de Retroceso	Fuente de Verificación		Descripción General		
06. JUNIO	Durante la vigencia del primer semestre de 2025 se tuvieron 8 convocatorias ofertadas en la primera Fase del Programa Distrital de Estímulos y dos en la Fase II. Un aspecto importante para resaltar es la masiva participación que se ha tenido en las diferentes convocatorias y el aumento que se ha presentado en las postulaciones de las personas expertas. Se logro dar cumplimiento al 100% de los cronogramas establecidos en estas. Con referencia al cumplimiento de la asignación de los recursos no se han presentado ningún estímulo o reconocimiento desierto, presentando un cumplimiento del 100% durante el primer semestre. Por otra parte, se publicaron ocho (8) de las nueve (9) becas LEP proyectadas para esta vigencia, lo cual se ha traducido en una nutrida participación, un importante proceso de articulación entre las distintas áreas de la Secretaría y la apropiación de las becas LEP por parte del sector de las artes escénicas. Las Invitaciones Culturales han permitido el cumplimiento de diferentes estrategias de la SCRD, de esta manera de las 12 Invitaciones que ya cuentan con Resolución de ganadores, se ha adjudicado más del 99% de los incentivos ofertados.	No se han presentado retrocesos en la ejecución del indicador, sin embargo, es importante mencionar que aunque al 30 de junio de 2025 no se han adjudicado la totalidad de estímulos, esto no constituye un retroceso ni un retraso, sino a la dinámica misma de los mecanismos de fomento en cumplimiento de los cronogramas establecidos para cada convocatoria. Para las Invitaciones Culturales solamente se han realizado modificaciones en cronograma cuando durante el proceso de inscripción se evidencia una baja participación.		Radicado No. 20252200350083 REPORTE INDICADOR GES-DES-004058-25 Porcentaje de adjudicación de estímulos, reconocimientos e incentivos - I Semestre 2025		En el periodo se ofertaron 516 estímulos, reconocimiento e incentivos, de los cuales se han adjudicado 329. El resultado en el periodo evaluado se ubica en CONDICIÓN - SATISFACTORIA de acuerdo con los rangos de gestión establecidos.		

<div><p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p></div>	PROCESO DE GESTIÓN DEL DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO			Código: DES-PR-04-FR-01	
				Fecha: 28/06/2023	
	SEGUIMIENTO DEL INDICADOR			Versión: 2	
				Página: 5 de 5	
12. DICIEMBRE	<p>Durante el primer semestre de 2025 se ofertaron 516 estímulos, reconocimientos e incentivos, de los cuales se adjudicaron 329. Para el segundo semestre de 2025 se ofertaron 1.146 estímulos, reconocimientos e incentivos, alcanzando una adjudicación de 1.328, en el marco de los diferentes programas y convocatorias del sector. De manera acumulada, para la vigencia 2025 se ofertaron 1.662 estímulos, reconocimientos e incentivos, de los cuales se adjudicaron 1.657, lo que representa un 99,70% de adjudicación. En total, durante el año 2025 se adjudicaron: • 320 estímulos • 987 incentivos • 350 reconocimientos</p> <p>Estas adjudicaciones se realizaron mediante: • Programa Distrital de Estímulos • Recursos de la Ley de Espectáculos Públicos – LEP • Más Cultura Local • Invitaciones culturales • Meta establecida en el Banco de Personas Expertas para el Sector Cultural</p> <p>Es importante resaltar la alta participación en las diferentes convocatorias, así como el incremento en las postulaciones de personas expertas. Asimismo, se dio cumplimiento al 100% de los cronogramas establecidos en cada una de las convocatorias. De los cinco (5) estímulos no adjudicados, las causas obedecen a: • Renuncia de los seleccionados • Cumplimiento del límite anual de estímulos permitidos por beneficiario • Decisión de los jurados • Insuficiencia de participantes inscritos</p> <p>De acuerdo con los rangos de gestión establecidos, el indicador se ubica en una condición satisfactoria.</p>	<p>No se han presentado retrocesos en la ejecución del indicado</p>	N/A	<p>20262200044403 REPORTE SEGUNDO SEMESTRE INDICADOR GES-DES-002300-23 Porcentaje de adjudicación de estímulos, reconocimientos e incentivos - Sistema de Gestión Documental Orfeo.</p>	<p>En la vigencia se ofertaron 1662 estímulos, reconocimiento e incentivos, de los cuales se adjudicaron 1657. El resultado en el periodo evaluado y de la vigencia 2025 se ubica en CONDICIÓN - SATISFACTORIA de acuerdo con los rangos de gestión establecidos.</p>